Canon lance la nouvelle série Arizona 2300

Canon a lancé la série Arizona 2300 pour une productivité accrue et une efficience opérationnelle améliorée. La série Arizona 2300 offre trois possibilités de choix pour le nombre de canaux d'encrage : 40, 60 et 80. Elle se décline en trois modèles GTF compacts (Arizona 2340 GTF, 2360 GTF, 2380 GTF) avec plateau de 1,25 m x 2,5 m, et trois XTF (Arizona 2340 XTF, 2360 XTF, 2380 XTF) avec plateau de 2,5 m x 3,08 m.

La nouvelle série propose une architecture à plat basée sur la technologie Arizona FLOW, une technologie à flux d'air qui combine une table sans zone à double origine et des picots pneumatiques de repérage conviviaux permettant de positionner le support avec une extrême précision sur la table. De quoi générer une hausse de productivité de plus de 20 % par rapport aux générations antérieures d'imprimantes Arizona, l'opérateur ne devant plus prendre le temps de masquer la table ou de scotcher le support. Les picots de repérage pneumatiques permettent d'aligner le support à imprimer sur le bord gauche ou droit de la table – voire des deux côtes – pour réaliser des tirages de 2, 4 ou 6 poses. Le registre recto verso est lui aussi irréprochable. Cette nouvelle série promet des impressions de haute qualité sur des supports inhabituels, épais, lisses ou prédécoupés. Les imprimantes peuvent produire jusqu'à 93 m^2/heure. Le système d'entretien automatisé garantit un nettoyage sans manipulation de la tête d'impression en quelques secondes – également pour l'encre blanche. Équipée d'un système de séchage par LED-UV, la nouvelle série Arizona 2300 est prête à imprimer directement à la mise sous tension.

En même temps que la série Arizona 2300, Canon lance la version 2.1 d'Arizona Xpert. Cette application logicielle intègre de nouvelles fonctions et « recettes » améliorant encore la productivité, notamment en permettant d'imprimer parfaitement sur des contours et ce sans devoir scotcher le support ou masquer la table. Le recto verso et l'impression multipanneaux sont plus simples que jamais, assure Canon.

Pour les applications haut de gamme, il est possible d'ajouter des canaux (de quatre à six, et de six à huit) – y compris pour l'encre blanche et un vernis brillant.

L'option Roll Media permet d'imprimer sur un large éventail de supports en rouleaux, dont des matériaux minces, sensibles à la chaleur, jusqu'à 220 cm de large. Pour une dimension supplémentaire, la série Arizona 2300 peut aussi être équipée de Touchstone, le logiciel de Canon dédié à l'impression en relief.



Grafityp lance une série de nouveaux produits

Grafityp heeft in deze moeilijke COVID-19 tijden niet stil gezeten. Naast een rebranding zijn er ook een aantal nieuwe producten gelanceerd:



Grafityp n'est pas resté inactif en ces temps difficiles de Covid-19. En plus d'un travail de rebranding, ils ont également lancé un certain nombre de nouveaux produits :

– La série Grafitack 200-300 est surtout utilisée pour les lettrages extérieurs de longue durée sur des surfaces égales et légèrement ondulées. Désormais huit couleurs de cette série sont offertes avec la technologie Air Escape. De cette façon, l'application de ces films devrait être encore plus facile et plus rapide.

– Série Graficast Supercast : avec le rebranding Grafityp, une nouvelle couleur a fait son apparition pour le logo. Cette couleur a été fabriquée dans une qualité coulée et est disponible sous la référence SC1155 (caribean green).

-Série non-pvc GEF : une nouvelle couleur a aussi été ajoutée à la série non-PVC GEF sous la référence GEFM92 (or mat).

-Film etched glass non-pvc (photo) : une qualité non-pvc a été ajoutée à cette gamme : Grafitack EFTRx01. Ce film doté de la technologie Air Escape doit être appliqué à sec.

– Films d'impression monomères ultra enlevables : la série Grafiprint M (supports d'impression monomère) s'agrandit avec deux nouveaux films monomères enlevables en version brillante et en version mate. Les deux disposent de la technologie Air Escape.

-Film d'impression polymère pour application à basses températures : grâce à la colle spéciale, le GrafitypS22CT peut être appliqué à une température extérieure jusqu'à – 10°C.

-Film coulé Super High Tack : Grafityp a dans sa gamme depuis un certain temps déjà un film d'impression monomère avec colle super high tack pour des surfaces non polaires. A présent, le fournisseur offre aussi une qualité coulée pour cette application.

-Laminations pour les encres UV : les impressions créées avec des encres UV demandent souvent une lamination spéciale. Des laminations monomères, polymères et non-pvc (mat, satiné et brillant) ont également été ajoutées à la gamme existante.